



Theater

Der Krieg, die Katastrophe

Zehn Jahre metzeln sich Griechen und Trojaner im Trojanischen Krieg gegenseitig nieder. Diese historische Tatsache ist der Hintergrund des Theaterstücks «Die Troerinnen» von Euripides beziehungsweise von Jean-Paul Sartre. Im Innenhof und in den Räumen des Antikenmuseums Basel führt der Theaterkurs Gymnasium Liestal «Wieder in den Krieg» auf, das inspiriert ist von Sartres «Troerinnen», das Geschehen aber in die Zeit des Ersten Weltkriegs verpflanzt. Es soll ein Antikriegsstück werden, das zeitlos ist, bis heute aktuell. [seg](#)

Antikenmuseum, Basel, St.-Alban-Graben 5, So 20.30 Uhr.
www.antikenmuseumbasel.ch